



Convocatòria roda de premsa

TEMA:

Mostra de vídeo-art realitzat per dones.
Revisió històrica (1944-2009) i noves propostes (2009)

TÍTOL DE L'EXPOSICIÓ: DONES INDOMABLES

BREU:

La mostra presenta una de les seleccions més completes, mai reunides a Europa, de produccions audiovisuals pioneres en la investigació experimental del mitjà, realitzada per dones artistes de cinc continents.

DATES: del dimecres 19 al dijous 28 de maig.

INAUGURACIÓ:

Dimecres, 19 de maig, a les 18:00 h.

L'EXPOSICIÓ:

El comú denominador de l'exposició resulta de la passió amb la qual les artistes escollides per aquesta mostra s'han submergit a l'hora de crear alguna cosa nova i diferent, materialitzant la seva empremta, mentre redefeixen sense por i, de vegades, sense consciència, l'estètica i el pensament contemporani.

Reunint obres, realitzades al llarg de les últimes quatre dècades, la mostra deixa entreveure quelcom eteri que roman com a teló de fons a la praxis artística femenina.

El flux de consciència que brinden les seves obres, monòlegs interiors de pensaments oscil·lants, imatges, desitjos, sensacions, emocions, curiositats i reflexions, que contenen sorprenents vincles conceptuals, estètics i, per descomptat, tècnics i tecnològics

ESPAI:

Centre de Cultura de Dones Francesca Bonnemaison. Carrer Sant Pere més Baix, 7, 3a planta. Barcelona

Roda de premsa: Dimarts, 18 de maig, a les 12:00h.

Assistents confirmats a la roda de premsa:

Carme Alemany, presidenta del Centre de Cultura de Dones Francesca Bonnemaison
Macu Morán, directora de la Mostra

COMISSARIAT: MACU MORÁN

La seva línia de formació és principalment d'àmbit internacional. Des d'Illinois fins a Nova York, passant per Rotterdam, Macu Morán té un ampli bagatge en cursos de caire artístic que inclouen àmbits diversos, com el dibuix, el disseny, el teatre i la fotografia.

Recentment realitza cursos de vídeo-art (MACBA) i s'especialitza en aquest sector.

És doctora amb una tesi que analitza la transversalitat entre la filosofia i l'economia dels mercats plàstics en el marc del segle XXI.

En quant a la seva carrera professional, aquesta se centra, principalment, en la fundació de VideoArtWorld i el comissariat independent com ara: DiVa 2008, a París i Nova York, o el BAC 2009.

El gran nombre d'articles publicats a revistes especialitzades, tant nacionals com internacionals, i la seva contínua participació a conferències completen la seva llarga trajectòria.

CO-PRODUCCIÓ:

Centre de Cultura de Dones Francesca Bonnemaison, Video Art World y BAC (Festival Barcelona Art Contemporani)

COL·LABORACIÓ:

Loop

EDICIÓ DEL CATÀLEG:

Centre de Cultura de Dones Francesca Bonnemaison

Horari de projeccions:

del dimecres 19 al divendres 21 de maig. **Horari de projeccions: d'11 a 14h i de 17 a 20h**
del dissabte 22 al dijous 28 de maig. **Horari de projeccions: d'11 a 14h**
diumenge tancat

Espai:

Sala Gran (3a planta), CCDFB

Per a més informació:



Eva Sánchez
Responsable de Comunicació

Centre de Cultura de Dones Francesca Bonnemaison
Sant Pere més baix, 7 2a planta • 08003 Barcelona
Tel. 93 268 42 18 • Fax 93 315 14 32
comunicacio@bonnemaison-ccd.org